

## Thorsten Hallscheidt

### Vita

- 1994 Beginn des Studiums an der staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
- 2000 Diplom der Kunstakademie Karlsruhe und Ernennung zum Meisterschüler bei Prof. Ernst Caramelle
- 2006 - 2009 postgradualer Studiengang im Fachbereich Medienkunst an der Kunsthochschule für Medien Köln
- 2009 Diplom im Fachbereich Medienkunst an der Kunsthochschule für Medien Köln  
Lebt und arbeitet in Karlsruhe // [www.hallscheidt.com](http://www.hallscheidt.com)

### Ausstellungen (Auswahl)

- 2001 "Science & Fiction", Galerie Lothringer13, München  
"Remote" Badischer Kunstverein, Karlsruhe (E)  
"Synchronize", Space 1, Hongkong
- 2002 "Konstruktion und Illusion", c/o Galerie Berlin
- 2004 "Maschine V (Stilleben)", mit Peter Dreher, SPHN Galerie, Berlin (E)
- 2006 "Auflösung ", Neue Gesellschaft für bildende Kunst (NGBK), Berlin  
"Gegenstände", Badischer Kunstverein, Karlsruhe  
"Große Gefühle", Digitaler Dackstock, Haus für Kunst, Uri, Schweiz
- 2007 "Expanded Media – Medien im Raum", Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
- 2008 "Konstruktionen", Kunst- und Bauschlosserei, Leipzig (E)  
"urban research performance", Architekturfestival Plan 08, Köln
- 2009 "Feldstärke international", Centquatre, Paris  
"Signs/Representations", 14-1 Galerie, Stuttgart  
"Denken wie der Wald - von Menschen und Bäumen", Stiftung kunst:raum sylt quelle, Rantum, Sylt  
Ostrale, Dresden (K)  
"Along the Rhine" - Köln/Düsseldorf KIT, Kunst im Tunnel Düsseldorf (K)  
"Zeitgenössische Kunst aus Deutschland und China", Museum of modern Art, Wuhan, China (K)  
"Rekonstrukcje", Nationalmuseum Gdansk, Polen (E)
- 2010 "SPECULUM ARTIUM", Slowenien (K)  
"Nam June Paik Award", Museum Kunstpallast, Düsseldorf  
"Widerschein", 14-1 Galerie, Stuttgart
- 2011 "Zweite Natur – Heilige Haine in der Kunst" Städtische Galerie Villa Strecchius  
"Shift" - Galerie- Zero Fold, Köln
- 2012 »Hallscheidt - Fujiwara«, Gallery Pilscheur, Basel, Schweiz
- 2013 »Serientäter/serial killer«, Gallery Merkle, Stuttgart
- 2014 „Out of Silence“, Gallery Pilscheur, Basel, Schweiz  
„Glasperlenspiel“, Staatstheater Karlsruhe, in Zusammenarbeit mit dem ZKM, Karlsruhe, 10 teilige Videoinstallation als Teil der Bühnenbildes.
- 2015 Nominierung „FID-Prize“, International Drawing Competition, Tourcoing, Frankreich

### Preise/Stipendien (Auswahl)

- 2001 Preis der Jury des internationalen Videofestivals Bochum  
Klaus Humpert Preis für innovativen Städtebau für Zone (mit Barbara Lelonek)
- 2002 Max-Ernst-Stipendium der Stadt Brühl (1.Preis)  
Graduiertenstipendium des Landes Baden-Württemberg
- 2008 Nam June Paik - Award der Kunststiftung NRW (Förderpreis)  
Jurypreis des Medienfestivals Transvuzualia, Gdynia, Polen